



PROGRAMMATIONS - TPS L'Ecole - French International School of Raleigh

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

		Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
L'ORAL	Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> - Être réceptif aux sollicitations verbales (gestes, regards). - Exprimer un besoin. - Écouter les rituels 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifester le désir de parler. - Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage oral - Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage oral - Exprimer un besoin. - nommer les enseignants de la classe - Désigner/ nommer des objets, personnes, objets de la classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifester le désir de parler (au quotidien). - Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage oral - Exprimer un besoin (plusieurs mots). - Désigner, nommer les objets de la classe - Reconnaître, nommer quelques camarades. - Commencer à chanter avec les autres 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondre à une question par un mot. - Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre - Exprimer un besoin (plusieurs mots). - Désigner/ nommer des objets - Nommer les différents intervenants, lieux - Chanter avec les autres 	<ul style="list-style-type: none"> - Répondre par une phrase minimale - Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre - Exprimer un besoin de plus en plus clairement. - Évoquer des moments vécus en classe (avec l'aide de l'adulte et support visuel). - Chanter avec les autres - Dire des comptines et jeux de doigts
	L'ÉCRIT	Écouter de l'écrit et Comprendre	<ul style="list-style-type: none"> - Commencer à écouter des histoires lues par l'enseignant. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entendre du langage écrit : récits, imagiers, contes 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter des histoires lues par l'enseignant plus longues 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter des histoires lues par l'enseignant, les reconnaître
	Découvrir la fonction de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> - Commencer à manipuler et observer - « le livre » correctement (d'un point de vue matériel) 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifester de l'intérêt pour - L'écrit : imagier, albums variés 	<ul style="list-style-type: none"> - Manipuler le livre correctement et le regarder. - manifester de l'intérêt pour l'écrit : imagier, albums variés 	<ul style="list-style-type: none"> - Manipuler le livre correctement et le regarder. - manifester de l'intérêt pour l'écrit : imagier, albums variés 	<ul style="list-style-type: none"> - Manipuler le livre correctement et le regarder. - manifester de l'intérêt pour l'écrit : imagier, albums variés

Ce programme est conforme aux directives de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse



PROGRAMMATIONS - TPS L'Ecole - French International School of Raleigh

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE					

- Accepter de changer de lieu
- Commencer à participer à des activités
- Commencer à utiliser le matériel de la salle de motricité
- Accepter de donner la main à un camarade
- commencer à pratiquer une parcours simple

Ce programme est conforme aux directives de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse



PROGRAMMATIONS - TPS L'Ecole - French International School of Raleigh

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE ARTISTIQUE

	Période 1	Période2	Période 3	Période 4	Période 5
AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES	<ul style="list-style-type: none">-découvrir les différents , textures, outils-commencer à participer à des activités artistiques-commencer à manifester de l'intérêt lors d'écoute musicales				

Ce programme est conforme aux directives de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse



PROGRAMMATIONS - TPS L'Ecole - French International School of Raleigh

ACQUERIR LES PREMIERS OUTILS MATHÉMATIQUES

		Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
	Découvrir les nombres et leurs utilisations	-Comptines et jeux de doigts jusqu'à 3	-Entendre l'adulte énoncer la suite des nombres (en comptant au coin regroupement par	-Constituer de petites collections par correspondance terme -Commencer à exprimer une quantité : quelque chose/rien -Repérer la quantité 1 en opposition à rien	-Commencer à dire des nombres -Découvrir la notion de quantité : beaucoup/pas Beaucoup -Constituer de petites collections par correspondance terme	-Commencer à dire des nombres -Découvrir la notion de quantité : beaucoup/pas Beaucoup -Constituer de petites collections par correspondance terme
	Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées	-Manipuler des objets de formes et de tailles différentes	-Associer deux formes identiques Commun -Commencer à réaliser des encastrements	-Classer des objets selon leur forme, leur taille -Commencer à utiliser le vocabulaire grand/petit -Manipuler les maxicoloredo : remplir une surface -Commencer à classer des objets selon un critère commun	-Utiliser le vocabulaire : grand/petit -Manipuler les maxicoloredo : modèle simple -Commencer à classer des objets selon un critère commun	-Classer des objets selon leur forme -Manipuler les maxicoloredo : modèle simple

Ce programme est conforme aux directives de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse



PROGRAMMATIONS - TPS L'Ecole - French International School of Raleigh

EXPLORER LE MONDE

		Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Le temps et l'espace	Le temps	- Frise anniversaires/mois de l'année - Emploi du temps journalier illustré	- Frise anniversaires/mois de l'année - Emploi du temps - journalier illustré	- Frise anniversaires/mois de l'année - Emploi du temps journalier illustré	- Frise anniversaires/mois de l'année - Emploi du temps journalier illustré	- Frise anniversaires/mois de l'année - Emploi du temps journalier illustré
	L'espace	- Explorer la classe/visite de l'école - Se déplacer d'un lieu à un autre (cour, salle de motricité, bibliothèque...)	- Distinguer l'intérieur de l'extérieur	- Se déplacer en ligne	Jouer à se mettre dedans, dessus, dessous	- Guider un élève pour retrouver des objets cachés dans un parcours
Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière	Les objets, La matière	- Manipuler : peinture, sable, feuilles... - Explorer différents outils scripteurs	- Transvaser des graines (entonnoir, passoire...)	- Manipuler : peinture, grains, feuilles, semoule, riz...	rituels: introduction de la météo du jour	rituels: introduction de la météo du jour

Ce programme est conforme aux directives de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse